
Indholdsplan Baaring Efterskole 2021/22

Indhold

Forside	1
Indhold	2
1. Værdigrundlag	3
2. Formål	3
3. Pædagogisk linje	3
4. Hovedsigte	3
5. Elever	3
6. Lærerne	3
7. Undervisning	4
8. Uddannelsesvejledning	4
9. Kontaktgrupper	4
10. Bestyrelsen	4
11. Medarbejdermøder	4
12. Samarbejdsgruppemøde	5
13. Skole/Hjem samtaler	5
14. Årets gang, herunder undervisningsskema & samværsskema	5
15. Årsplan skoleåret 2021/22, overordnet	8
16. Undervisningens organisering	9
17. Prøveforberedende fag	9
18. !0. Årgang	10
19. Timetælling	11
20. Formålsbeskrivelser af fællesfag	12
21. Formålsbeskrivelse for de obligatoriske fag.	15
22. Formålsbeskrivelse/fagbeskrivelse hovedfag	16
23. Formålsbeskrivelse/fagbeskrivelse sidefag	18
24. Formålsbeskrivelse/fagbeskrivelse valgfag	20
25. Skoleårets gang - Revisited	21
26. Rejsen	21
27. Danmarksturné	21
28. Bæredygtighed	22
29. Underskrifter	23

1. Værdigrundlag

Baaring Efterskole & Højskole er en skole med en musisk/kunstnerisk profil, kombineret med højskolevirksomhed i form af uge- og dagskurser i ferierne - alt sammen hvilende på det bærende fundament bæredygtighed.

Baaring Efterskole vil i skolens undervisning og dagligdag skabe et musisk/kunstnerisk, innovativt og bæredygtigt miljø med rum til fordybelse, fællesskab og kreativitet.

Vi vil skabe et inkluderende frirum, hvor unge kan udvikle sig personligt, fagligt og kunstnerisk.

Et ståsted i midten af Danmark hvor unge bliver inspirerede til at virkeliggøre idéer og drømme sammen med andre i en demokratisk, bæredygtig og kreativ verden lige midt i et lille aktivt lokalsamfund fuld af skaberkraft.

2. Formål

Baaring Efterskole & Højskole har til formål at drive efterskole inden for rammerne af de gældende love om de frie kostskoler. Ud fra en højskolepræget undervisning vil vi give eleverne praktiske færdigheder, teoretiske kundskaber og social forståelse. Vi har til formål at skabe en levende skole, hvor undervisningen og samværet svarer til tidens behov og udfordringer.

Det er Baaring Efterskole & Højskoles nærmere formål at:

- fremme elevernes kreative og praktiske kunnen ved at vægte de musiske/kreative fag højt.
- skabe samvær og fællesskaber, som bygger på tillid, tryghed og frihed under ansvar.
- fremme elevernes medansvarlighed og livsduelighed.

3. Pædagogisk linje

Gennem oplysning, handling og i samvær med andre vil vi forberede eleverne til at tage voksenlivet og fremtidens udfordringer op, så eleverne får mulighed for at skabe sig en selvstændig og meningsfuld tilværelse.

For at opfylde formål og pædagogisk linje, vil vi i undervisningen og dagligdagen:

- lægge stor vægt på elevernes kreative udfoldelsesmuligheder.
- lægge stor vægt på at give den enkelte elev mulighed for at lære sig selv at kende.
- lægge stor vægt på, at eleverne får øjnene op for menneskers forskellighed.
- lægge stor vægt på, at lokalmiljøets muligheder inddrages i undervisningen.

4. Hovedsigte

Skolens hovedsigte er, at eleverne udvikler sig socialt, fagligt og personligt, og at eleverne tager herfra med en højere grad af selvstændighed og livsduelighed. Skolens hovedsigte er, at eleverne oplever og forstår forskellighederne mennesker imellem, og at de lærer at drage omsorg for sig selv og andre.

Skolen sigter desuden mod at forberede eleverne til at deltage aktivt i et demokratisk samfund.

Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse er således nøgleordene i efterskoleopholdet.

5. Elever

Eleverne kan optages på Baaring Efterskole & Højskole, når de har været til en personlig rundvisning og efterfølgende samtale med en lærer eller en fra ledelsen. På mødet fortæller vi om hvilken efterskole vi er, at det ikke nødvendigvis er let at gå på efterskole og at det kræver meget af den unge. Man skal give for at modtage.

6. Lærerne

Lærerne på Baaring Efterskole & Højskole er uddannede lærere enten fra et lærerseminarium eller Den Frie Lærerskole. Andre lærere har universitetsuddannelser eller er f.eks. uddannet fra musikkonservatoriet. Ens for alle vores lærere er, at de brænder for lærergerningen på Baaring Efterskole & højskole, og deres niveau er højt - i både de boglige og kreative fag.

7. Undervisning

Vi vægter de boglige, musiske og kreative fag lige.

Da vi tilbyder FP9 og FP10, skal undervisningen i de boglige fag stå mål med folkeskolens krav til disse. Undervisningen tilrettelægges derudover efter skolens formål og værdigrundlag, og der tilstræbes et tæt fagligt samarbejde inden for de enkelte faggrupper. Det er den enkelte faglærers ansvar, at der foreligger en fagbeskrivelse af de enkelte forløb, både de prøveforberedende og ikke-prøveforberedende fag.

8. Uddannelsesvejledning

Vi tilbyder den enkelte elev vejledning, som står mål med vejledningen i folkeskolen.

OSO - I en uge i december rydder vi det normale skoleskema til fordel for den såkaldte OSO-opgave.

OSO er en forkortelse for obligatorisk selvvalgt opgave, der skrives og arbejdes med i en uge. Opgaven skal dreje sig om elevens ønsker for uddannelse eller erhverv.

Brobygning - Eleverne skal vælge en til to forskellige former for ungdomsuddannelse og prøve en hverdag af her i denne uge.

9. Kontaktgrupper

Kontaktgruppen mødes jævnligt med kontaktgruppelæreren. Kontaktgruppelæreren vil i løbet af skoleåret tage kontakt til hjemmet i forbindelse med den enkelte elevs trivsel og engagement på skolen. Vi håber også, at forældrene vil ringe til kontaktgruppelæreren, hvis der - set fra hjemmets synspunkt - er problemer eller blot spørgsmål eller forhold, man vil tale om.

Formålet med kontaktgruppemøderne er at sikre, at den enkelte elev får mulighed for at komme til orde i et mindre forum og aktivt deltage og tilkendegive meninger og holdninger til skolens aktiviteter og fællesskab. Kontaktgruppemøderne har desuden til formål at styrke elevernes trivsel, fællesskab og samarbejde. Det er ønsket at skabe aktive, meningsdannende fællesskaber gennem fokus på de værdier og temaer, vi mener er vigtige for et godt efterskoleophold - og teenageliv. Formålet er desuden at skabe et sammenhængende forløb og en mødestruktur, der giver mulighed for sparring og styrkelse af fællesskabet på flere niveauer. Der er 7-10 elever i en kontaktgruppe. Alle kontaktgrupper har en lærer tilknyttet.

Man spiser morgen-, middags- og aftensmad sammen med sin kontaktgruppe.

Kontaktgruppen er på skift i køkkenet og sørger for morgen-, middags- og aftensmad samt aftente. Derudover arbejder kontaktgruppen sammen, når der skal løses praktiske opgaver ved særlige arrangementer.

Der afholdes et ugentlig kontaktgruppemøde, hvor skolens kontaktgruppelærere mødes med deres kontaktgruppe. På disse møder taler man om den enkelte trivsel, fællesskabet i kontaktgruppen og på skolen som helhed. Derudover planlægges og evalueres praktiske opgaver, som gruppen måtte have i løbet af skoleåret.

I løbet af året vil kontaktgruppen både opleve faglige og kreative oplæg fra kontaktgruppelæreren.

Evaluerings af skolens forskellige aktiviteter, arrangementer og undervisningsforløb foregår også for det meste i kontaktgrupperegion.

10. Bestyrelsesmøder

Bestyrelsen afholder 8 møder årligt, eller efter behov.

Dagsorden udfærdiges i samarbejde bestyrelsesformand og forstander. I møderne deltager skolens bestyrelsesmedlemmer og suppleant, skolens forstander og skolens medarbejderrepræsentant.

11. Medarbejdermøder

Der afholdes ét ugentligt medarbejdermøde, hvor skolens samlede personale deltager. Formålet med medarbejdermødet er at give den samlede medarbejdergruppe mulighed for at orientere, informere og

debattere den samlede skoleaktivitet og skolens pædagogiske praksis. Mødet ledes af en udvalgt medarbejder. Dagsorden til mødet forberedes af skolens forstander. Punkter til dagsorden sendes til ledelsen

12. Samarbejdsgruppemøde

Der afholdes samarbejdsgruppemøde ca. en gang om måneden med deltagelse af skolens medarbejderrepræsentant, skolens tillidsrepræsentant og forstander. Dagsorden sammensættes på mødet, og der skrives kun referat af beslutninger om evt. ændringer taget på mødet. Formålet med samarbejdsgruppemødet er at skabe et rum for drøftelse af punkter i et lille forum, hvor ledelse og medarbejdere er repræsenteret med fokus på at fastholde et frugtbart samarbejde lærere og ledelse imellem.

13. Skole/Hjem samtaler

I løbet af skoleåret afholdes skole/hjem samtaler med fokus på elevens faglighed samt trivsel.

14. Årets gang

Fællesaktivitet

Frivillige og obligatoriske aftenarrangementer fordelt over hele året og på forskellige hverdagsaftener giver mulighed for personlig udfoldelse og fællesoplevelser. Det kan være sang, foredrag, livemusik, debataftener, oplevelsesture i nærområdet, hyggeaftener med spil, leg og fælles samvær.

Skoleweekend

Kunne også hedde "bliveweekends" – men vi håber, at du vil være her hele året i alle weekends, så vi kalder det "Skoleweekend" – fordi her er undervisning. Ikke undervisning i traditionel forstand, men undervisning med et kortsigtet fælles mål, eks. intro, forældredag, festival, besøg fra andre lande eller skoler, musicalweekend, juleweekend. På hele skoleåret skal du afsætte 5 til 6 weekends, hvor du ikke kan eller må forlade skolen

Hjemrejseweekends

På hjemrejseweekend er der ikke fastlagt noget og der vil ikke være undervisning eller aktiviteter. Du vil i disse weekends få mulighed for at holde fast i vennerne derhjemme, og vi vil få mulighed for at komme til hægterne igen efter en hektisk periode. Hjemrejseweekends vil være i forbindelse med en tidligere uges undervisning om søndagen. Vi vil i disse weekends tilstræbe, at de blive forlænget med én dag, af hensyn til elever med lang transporttid. Det er muligt at blive på skolen.

Temauger og projekter

Over skoleåret planlægges og afvikles temauger bygget over forskellige ideer og oplæg med fællesskabet som fokus.

Temaugerne er lagt samtidig med brobygning, således 9. klasser får deres boglige undervisning opgraderet.

I ugen op til juleferien afvikles årets fælles Musikteaterprojekt med afsluttende forældredag.

I januar afholdes terminsprøver – hvilket danner basis for efterfølgende skriftlige individuelle udtalelser.

OSO/Projekt opgave – afvikles som fællesprojekt for 9. og 10. klasser, hvorfor den erhvervsrettede vinkel fastholdes. Opgaverne kan løses individuelt eller i mindre grupper. Der gives individuelle karakterer der kan indskrives i afgangsbrevet.

I løbet af året lægges faglig/boglige blokdage, hvor det er muligt at fordybe sig i et fag pr. dag.

Skoleåret byder ligeledes på en fælles studietur med hele skolen til Island samt en musikturné rundt på andre efterskoler og spillesteder.

Brobygning for 10 classes elever vil koordineres i samarbejde med UU-Lillebælt.

Undervisningsskema 21/22

Tid	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
8.30-9.00	Morgensamling	Morgensamling	Morgensamling	Morgensamling	Morgensamling
9.00-9.45	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning
9.45-10.30	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning
10.30-10.45	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
10.45-11.30	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning
11.30-12.15	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning
12.15-13.00	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost
13.00-13.45	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning
13.45-14.30	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	14.00-14.30 Fællessang
14.30-14.45	Pause	Pause	Pause	Pause	Hjem
14.45-15.30	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	
15.30-16.15	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Undervisning	
16.15-17.00	Undervisning	Undervisning	Undervisning		

Samværsskema 21/22

Tid	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
7.15-7.45	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad
7.45-8.00	Tandbørste	Tandbørste	Tandbørste	Tandbørste	Tandbørste
8.00-8.30	Rengøring	Rengøring	Rengøring	Rengøring	Rengøring
8.30-9.00	Morgensamling	Morgensamling	Morgensamling	Morgensamling	Morgensamling
	Skoleskema	Skoleskema	Skoleskema	Skoleskema	Skoleskema
17.00-17.45	Stillette & Lektiehjælp	Stillette & Lektiehjælp	Stillette & Lektiehjælp	Stillette & Lektiehjælp	
18.00-18.30	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	
19.30-21.00	Åbne værksteder	Åbne værksteder	Åbne værksteder	Åbne værksteder	
22.15	På gangen	På gangen	På gangen	På gangen	
22.30	I seng	I seng	I seng	I seng	
23.00	Godnat, sluk lys	Godnat, sluk lys	Godnat, sluk lys	Godnat, sluk lys	

Lokalt engagement.

I gennem skoleåret vil skolen blive åbnet for lokalbefolkningen, så du kan spille for dine forældre og købmanden nede på hjørnet. Skolen fundament bygger på lokalt engagement, og du er altid ambassadør for skolen, når vi er udenfor skolens område. Vi arbejder på at opbygge værtsfamilierelationer for de af jer, der kommer langvejs fra, så du altid har et sted at komme hen i privat regi. På skolen er der bosat lærere, der åbner hjemmet for dig, hvis der er behov for det.

Morgensamling

Hele skolen er samlet hver morgen en lille halv time, hvor indholdet varierer. Koreografien er den samme hver dag – en sang fra højskolesangbogen, et indslag planlagt af en ansat medarbejder med fokus på den store verden udenfor matriklen; det vil ofte være forstanderen eller viceforstanderen, en sang mere – og så oplysninger om dagsaktuelle emner fra vores lille verden indenfor matriklen, og derefter en sang mere før dagens undervisning begynder

Rengøring.

Formål

Fysisk aktivitet, fælles velvære og ren skole

Middel.

Det er vores hensigt at gennemføre 20 min. morgenrengøring hver dag. Dette vil foregå under nærmere definerede former i samråd med ansatte medarbejdere.

Skolevejledning:

Baaring Efterskole & Højskole har skolevejledning, som du helt automatisk vil stifte et nærmere bekendtskab med under dit skoleophold hos os. Her vil du, ud over din uddannelsesplan mv., altid kunne få råd og vejledning om bl.a. fremtiden på uddannelses- og erhvervsområdet.

Vejledere er forstander og viceforstander.

Det er skolens intention at min. 95 % af skolens elever fortsætter på en ungdomsuddannelse eller 10. klasse efter endt skolegang på DREiB. Vi samarbejder med UU-Lillebælt omkring reel opfølgning på restgruppen.

Vejledningsaktiviteter:

- Vejledningssamtaler
- Udarbejdelse af uddannelsesplaner
- Tilmelding til ungdomsuddannelserne via optagelse.dk
- Brobygning for 10. kl.
- Relevante foredrag fra rollemodeller
- Obligatorisk selvvalgt opgave (OSO) for elever i 10. klasse

15. Årsplan skoleåret 2021/22

Overordnet.

August	• 15/8. Velkommen til elever og forældre • Introuge med kontaktgruppedage • Rugbrødsskema
September	• Musikuge #1 • Efterskolernes dag • Individuelle vejledningssamtale
Oktober	• Forældre kontakt via telefon • Fællesrejse til Island • Uge 42 Efterårsferie
November	• Brobygning i samarbejde med UU- Lillebælt • 9. kl. undervisning • Spil dansk uge
December	• Fælles Musikteaterprojekt (musikuge #2) • Juledage med koncerter i lokale kirker og skoler • Boglige dage • Skole hjem samtaler
Januar	• Nytårskoncerter • Terminsprøver • Uddannelsesorientering • 2. individuelle vejledningssamtale • Tilmelding MGK • Turné øvning begynder
Februar/ marts	• Tilmelding ungdomsuddannelser • Selvvalgt opgave OSO/Projekt opgave
April	• Rugbrødsskema • Koncertturne til indenlandske destinationer
Maj	• Skriftlige prøver
Juni	• Mundtlige prøver • Musik og friluftsfestival • Afrejse
Juli	• Korte kurser. Ikke tilskudsberettiget. • Sommerferie

16. Generelt om undervisningens organisering:

Undervisningen på Baaring Efterskole & Højskole er overordnet opdelt i 4 hovedområder:

prøveforberedende fag, hovedfag, sidefag og valgfag.

Skoleåret omfatter 42 undervisningsuger, hvoraf 2 er tilrettelagt som ekskursioner/studieture. Derudover planlægges kortere fagdage, henholdsvis kun med prøveforberedende fag og kun med musiske fag.

17. Prøveforberedende fag:

På Baaring Efterskole & Højskole optager elever til 9. og 10. klasse. For alle de prøveforberedende fag gælder det, at folkeskolens formål i de enkelte fag også gælder for fagene på Baaring Efterskole & Højskole. Fagene følger således "Fælles Mål" og "Vejledende forslag til læseplan".

Lærerne udarbejder sammen med eleverne en årsplan i henhold til ovenstående.

Undervisningen i 9. klasse er rettet mod folkeskolens afgangsprøver (FSA) og undervisningen i 10. klasse er rettet i mod folkeskolens 10. klassesprøve (FS10).

10. Årgang

Formål

10. årgang har til formål at videreføre elevernes kundskaber indenfor stamfagene Dansk, Engelsk og Matematik, samt give dem et solidt forhåndskendskab til musikbranchens kringlede og til tider uigennemskuelige muligheder og begrænsninger.

Overordnet

Den prøvofri 10. årgang på Baaring Efterskole indeholder ligedele traditionel klasse undervisning og projektorienterede forløb.

I klassen undervises der obligatorisk i Matematik, Dansk og Engelsk - samt Fransk og Tysk hvis eleverne vælger dette.

Derudover arbejdes der 2-4 lektioner ugentligt med emnerne musikbranche, kreativitet og innovation, formidling og præsentation samt kultur, samfund og bæredygtighed.

I Musikbranche undervisningen indgår :

- Hvem ejer musikken? (Rettigheder til musik) - Koda, NCB etc.
- Skriv en god pladekontrakt! - Hvad skal man være opmærksom på, faldgrubber
- Managers, hvem er de, hvad kan de? Hvad gør en god/dårlig manager?
- Booking Bureau, hvem er de, hvad kan de? Hvad gør en god/dårlig manager?
- På egen hånd i musikbranchen. Hvordan opbygger man sig selv som artist, hvis man vælger at gå sin egen vej?
- Arbejde med et pladeselskab: Hvad skal man forvente, og hvad skal man forlange. Hvordan kigger et pladeselskab på musik?
- Udgivelse: Du har musikken klar, hvordan ser et udgivelsesforløb ud?
- Fortæl den gode historie: Du har landet dit første interview med et musikmedie. Hvordan sørger du for, at dit interview fortæller historien om dit band, og hvordan får du interviewet til at være spændende for læseren?
- Fundraising: Sådan søger du en fond, eksempler på gode ansøgninger til kunstfonde.

I Kreativitet og innovation arbejdes der med idéskabelse, kreative og innovative processer samt tankegange. Der vil dels være fokus på det musiske, men også på andre aspekter af elevernes liv og hverdag.

Kultur, samfund og bæredygtighed bygger på indsigt i forskellige kulturer og samfund og deres indbyrdes forhold til hinanden. Der er fokus på, hvordan bæredygtighed kan tænkes ind i, og være med til at ændre kulturer og samfund.

I Formidling og præsentation skal eleverne udvikle deres evne til at formidle deres tanker, ideer og kundskaber.

Året afsluttes med et projektforsløb omkring udgivelse af musik på skolens kommende pladeselskab.

18. Timetælling

Samlæste timer i ugeskemaet - fællesfag:

Fortælling: 45 min/uge

Sangtime: 45 min/uge

Idræt: 3 x 45 min/ugen fordelt på 10. klasse og 9. klasse

Morgensamling: 5 x 30 min/uge

Fælleskor: 45 min/uge

Tysk/Fransk: 3 x 45 min/uge

9. klasse:

Skolen har én 9. klasse

Der undervises i følgende fag:

Dansk, matematik, engelsk, tysk, fysik/kemi, historie, geografi, biologi, kristendom, idræt.

Dansk: 4 x 45 min/uge

Matematik: 3 x 45 min/uge

Engelsk: 3 x 45 min/uge

Tysk/Fransk: 3 x 45 min/uge

Fysik/kemi/Biologi/Geografi (naturfag) : 4 x 45 min/uge

Historie/ Kristendom/Samfundsfag (kulturfag) : 4 x 45 min/uge

Idræt : 3 x 45 min/uge – se fællesfag

10. klasse:

Skolen planlægger at have to 10. klasser

Der undervises i følgende fag:

Dansk, matematik, engelsk, samt tysk, fysik/kemi, idræt.

Dansk: 4 x 45 min/uge

Matematik: 3 x 45 min/uge

Engelsk: 3 x 45 min/uge

Tysk/Fransk : 3 x 45 min/uge

Fysik/kemi (valgfag fysik/kemi læses på 2 hold): 2 x 45 min/uge

Idræt : 3 x 45 min/uge – se fællesfag

Musiske og kreative fag for 9. og 10. klasse:

Hovedfag: 3 x 45 min/ugen

Sidefag: 3 x 45 min/ugen

Valgfag: 1 x 45 min/ugen

Fælleskor: 45 min/ugen

19. Formålsbeskrivelser af fællesfag

Fortælling

Du kender nok selv følelsen af at glemme tid og sted og lade dig rive med af en person, som fortæller en historie – det kan være en rejseoplevelse, en barndomserindring, et eventyr, en myte, et sagn, en skrøne – en historie, som bygger et magisk rum op og giver dig lov til at være lutter ører.

Den mundtlige fortælling griber os og fører os steder hen, som billedfortællingen ikke kan nå. Det er en sanselig oplevelse fuld af nærvær og intensitet. For når vi lytter til en fortælling, danner vi billeder inde i hovedet og vores fantasi blomstrer.

På Baaring Efterskole & Højskole vil fortællingen, det levende ord, være omdrejningspunktet for mange af aktiviteterne. Der vil være fællestimer, hvor lærere, elever eller andre fortæller en historie, som har en start, en midte, en slutning og en mening. Du vil sammen med de andre blive draget ind i en samtidshistorie, en litterær historie, en livshistorie, eller hvad der nu er på dagsordenen. I de forskellige fag vil meget af stoffet blive formidlet gennem fortællingens struktur og derfor blive mere nærværende.

Sangtime

Målet er at give eleverne oplevelsen af fællesskabet og glæden ved fællessang
At give eleven et væsentligt kendskab til den danske sangskat og historien/poesien bag
At opbygge en fælles holdidentitet gennem de sange de lærer.
Vi vil synge hovedsageligt fra højskolesangbogen.
Timerne er skemalagt lige før weekenden og du går syngende ud af ugen.

Morgensamling

Morgensamling er beskrevet i det forudgående.

Fællesfagene vil foregå som en kombination af undervisning, øvelser, entreprenørskab, projektarbejde og arbejde uden for efterskolen. Du vil få mulighed for at udvikle et projekt til brug uden for efterskolen – enten på andre skoler, biblioteker eller andre steder hvor mennesker mødes.

Idræt:

Fagene følger "Fælles Mål" og "Vejledende forslag til læseplan".
Lærerne udarbejder sammen med eleverne en årsplan i henhold til ovenstående.
Undervisningen i 9. klasse er rettet mod folkeskolens afgangsprøver (FSA) og undervisningen i 10. klasse er rettet i mod folkeskolens 10. klassesprøve /FS10).
I tillæg til vores egen gymnastiksal vil vi benytte os af den lokale skoles nybyggede hal samt de kommunale boldanlæg og tennisbaner der ligger i umiddelbar nærhed af matriklen.

Obligatoriske skolefag

Fagene følger "Fælles Mål" og "Vejledende forslag til læseplan".
Lærerne udarbejder sammen med eleverne en årsplan i henhold til ovenstående.
Undervisningen i 9. klasse er rettet mod folkeskolens afgangsprøver (FSA) og undervisningen i 10. klasse er rettet i mod folkeskolens 10. klassesprøve /FS10).
Af kommentarer skal nævnes:

Det enkelte fags mål og midler fastlægges af elever og medarbejdere med udgangspunkt i ovenstående. Den fælles interesse for musik vil være en motiverende faktor i den boglige undervisning, og tværfaglig undervisning anses som en naturlighed. Den pædagogiske didaktik og praksis fastlægges i lærerteams og godkendes i medarbejderrådet.

20. Formålsbeskrivelse for de obligatoriske fag.

Dansk: obligatorisk 9. og 10. klasse

Formålet med undervisningen i dansk er at fremme elevernes oplevelse af sproget som en kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet, der bygger på æstetisk, etisk og historisk forståelse.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal styrke deres bevidsthed om sproget og udvikle en åben og analytisk indstilling til deres egen tids og andre perioders udtryksformer. De skal opnå udtryks- og læseglæde og øge deres indlevelse og indsigt i litteratur og anden fiktion.

Undervisningen skal give eleverne adgang til det nordiske sprog- og kulturfællesskab.

Engelsk obligatorisk 9. og 10. klasse:

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet engelsk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om engelsk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.

Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Matematik obligatorisk 9. og 10. klasse:

Formålet med undervisningen i matematik er, at eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhænge, der vedrører dagligliv, samfundsliv og naturforhold. Analyse og argumentation skal indgå i arbejdet med emner og problemstillinger.

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne opbygger matematisk viden og kunnen ud fra egne forudsætninger. Selvstændigt og i fællesskab skal eleverne erfare, at matematik både er et redskab til problemløsning og et kreativt fag. Undervisningen skal give eleverne mulighed for indlevelse og fremme deres fantasi og nysgerrighed.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Med henblik på at kunne tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab, skal eleverne kunne forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse.

Historie obligatorisk 9. klasse:

Formålet med undervisningen i historie er at styrke elevernes historiebevidsthed og identitet og øge deres lyst til og motivation for aktiv deltagelse i et demokratisk samfund. Det sker ved at fremme deres indsigt i, at mennesker er historieskabte såvel som historieskabende.

Ved at arbejde med samspillet mellem fortid, nutid og fremtid skal eleverne udvikle deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne. Herved skal de videreudvikle deres forståelse af og holdning til egen kultur, andre kulturer og menneskers samspil med naturen.

Undervisningen skal give eleverne mulighed for overblik og fordybelse i vedkommende historiske kundskabsområder og fremme deres indsigt i kontinuitet og forandring. Undervisningen skal bygge på og stimulere elevernes evne til indlevelse, analyse og vurdering og fremme deres lyst til at videregive og skabe historiske fortællinger på baggrund af tilegnet viden.

Kristendomskundskab obligatorisk 9. klasse:

Formålet med undervisningen i kristendomskundskab er, at eleverne erkender og forstår, at den religiøse dimension har betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og for dets forhold til andre.

Undervisningen tager sit udgangspunkt i kristendommen, som denne fremtræder i historisk og nutidig sammenhæng.

Eleverne skal opnå kendskab til bibelske fortællinger og forståelse af kristendommens betydning for værdigrundlaget i vor kulturkreds. Derudover indgår ikke-kristne religioner og livsanskuelser med henblik på, at eleverne får forståelse af andre livsformer og holdninger.

Gennem mødet med de forskellige former for livsspørgsmål og svar, som findes i kristendommen samt i andre religioner og livsopfattelser, skal undervisningen give eleverne et grundlag for personlig og ansvarlig stillingtagen og handling over for medmennesket og naturen.

Generel note på foregående obligatoriske fag:

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne på baggrund af skolens værdigrundlag med specielt fokus på demokratisk dannelse og folkeoplysning tilegner sig et personligt dannet værdigrundlag der inkluderer aktiv deltagelse i samfundsudviklingen. Den enkelte elev skal udvikle ansvarlighed for løsningen af fælles opgaver og erhverve viden om samfundet og dets historiske forudsætninger. En stor del af denne undervisning lægger op ad fællesfaget: *fortælling*

Fysik/kemi obligatorisk 9. klasse:

Undervisningen skal give mulighed for at stimulere og videreudvikle alle elevers interesse og nysgerrighed over for naturfænomener, naturvidenskab og teknik med henblik på at udvikle erkendelse, fantasi og lyst til at lære. Eleverne bør opnå tillid til egne muligheder for at forholde sig til problemstillinger med naturvidenskabeligt og teknologisk indhold af betydning for den enkelte og samfundet.

Undervisningen skal bidrage til elevernes grundlag for at få indflydelse på og tage medansvar for brugen af naturressourcer og teknik både lokalt og globalt. Undervisningen skal give eleverne mulighed for at erkende naturvidenskab og teknologi som en del af vor kultur og vort verdensbillede.

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden og indsigt om fysiske og kemiske forhold. Undervisningen skal medvirke til udvikling af naturvidenskabelige arbejdsmetoder og udtryksformer hos den enkelte elev med henblik på at øge elevernes viden om og forståelse af den verden, de selv er en del af. Undervisningen vil primært foregå i eget fysik lokale.

Biologi obligatorisk 9. klasse:

Undervisningen skal i videst mulig omfang tage sit udgangspunkt i elevernes egne oplevelser, undersøgelser og opfattelser samt søge at fremme deres glæde ved naturen og lyst til at beskæftige sig med biologiske emner og problemstillinger.

Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om de levende organismer og den omgivende natur, om miljø og sundhed samt om anvendelse af biologi. Der skal lægges særlig vægt på forståelsen af sammenhænge.

Elevernes ansvarlighed overfor natur og miljø skal videreudvikles, og undervisningen skal bidrage til at skabe grundlag for stillingtagen og handlen i forhold til menneskets samspil med naturen.

Geografi obligatorisk 9. klasse:

Undervisningen skal bygge på elevernes egne iagttagelser, oplevelser og undersøgelser og på geografiske kilder, så de udvikler interesse for selv at udbygge deres viden om omverdenen.

Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om og forståelse af de naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og i andre lande samt samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer.

Undervisningen skal fremme elevernes forståelse af fremmede kulturer og give dem mulighed for at udvikle engagement, selvstændig stillingtagen til og ansvarlighed over for problemer vedrørende udnyttelse af naturgrundlag, ressourcer og den kulturskabte omverden og konsekvenserne for miljø og levevilkår.

Samfundsfag obligatorisk 9. klasse:

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler historie- og samfundsbevidsthed, kritisk sans og færdighed i at iagttage, analysere og vurdere nationale og internationale samfundsforhold og konflikter. Formålet med undervisningen i samfundsfag er, at eleverne udvikler lyst og evne til at forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv og til aktiv medleven i et demokratisk samfund.

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne på baggrund af skolens værdigrundlag med specielt fokus på demokratisk dannelse og folkeoplysning tilegner sig et personligt dannet værdigrundlag der inkluderer aktiv deltagelse i samfundsudviklingen. Den enkelte elev skal udvikle ansvarlighed for løsningen af fælles opgaver og erhverve viden om samfundet og dets historiske forudsætninger.

Tysk:

Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet tysk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om tysk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.

Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Fransk:

Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Formålet med undervisningen i fransk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet fransk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om fransk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.

Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

21. Formålsbeskrivelse/fagbeskrivelse hovedfag

Baaring Efterskole tilbyder følgende hovedfag:

Musiker

Sanger

Sangskriver

Producer

Elektronisk

Musiker

Rytmask musik er baseret på improvisation og interaktion mellem musikerne. Med udgangspunkt i det skabende og umiddelbare skal der spilles, lyttes, grines, leges og svedes gennem processen, for at opdage, hvad der virkelig får musikken til at swinge. Alle musiker elever placeres på sammenspilshold, der i sammensætning tager hensyn til den enkeltes forudsætninger.

Sanger

Stemmens potentiale skal udforskes og eleven udvikle sine evner som sanger i en fælles proces med andre. Der skal eksperimenteres med stemmens musikalske udtryk og forskellige vokale roller. Der skal arbejdes på store og små hold samt solistisk med områder som sangteknik, anatomi, stemmepleje, performance, improvisation og ensemblesang.

Sanger eleverne indgår i sammenspil med musiker eleverne i 2/3 dele af undervisningen pr. uge.

Sangskriver

Faget omhandler alle facetter af sangskrivningens kunst. Dvs tekstskrivning, komposition, arrangement, inspiration og meget mere.

Målet er at give eleven midler til at fortælle alle de historier de måtte have på hjertet og i ærmet.

Producer

Undervisningen foregår i vores studie og drejer sig om indspilningsteknik, læren om mikrofontyper og placering. Hvad er et hit, og hvorfor er det et hit, hvilke virkemidler har produceren at gøre godt med i en professionel indspilningssituation. Vi arbejder tæt sammen med Sangskriverne, og målet er at få lavet nogle færdige produktioner af elevernes egne sange - til udgivelse på vores pladeselskab BAARINGRECORDS.

22. Formålsbeskrivelse/fagbeskrivelse sidefag

Baaring Efterskole tilbyder følgende sidefag:

Jazz

Lyd & Lys

MGK Forberedelse

Band

Sangskrivning

Dans

Gastronomi

Cirkus

Jazz

Jazz er sammenspil, musikhistorie og musikteori på en gang, centreret om genren jazz.

Vi lærer om akkordudvidelser , improvisation, skalaer samt stifter bekendskab med jazzens sprog og typiske virkemidler.

Lyd & Lys

Sceneteknik er en stor del af en koncertoplevelse. Og koncerter har vi mange af på skolen, og dermed mange muligheder for at afprøve tingene i praksis.

Vi skal arbejde med livelyd, lære om afvikling af lys til shows, opsætning af scenepodier og meget mere. Målet er at eleverne kan blive selvkørende til årets musikcaféer og andre arrangementer .

MGK-Forberedelse

Faget henvender sig til dem der påtænker optagelse på MGK, enten følgende skoleår eller senere. Vi arbejder med disciplinerne fra MGK optagelsesprøven (hørelære, efterklap, nodelæsning, eftersyngning mv) Eleverne vil også få vejledning ift sammenspils delen af optagelsesprøven.

Vi har desuden samarbejde med MGK fyn og MGK Skt. Annæ, som besøger skolen i løbet af året med råd, materialer og musik.

Band

Band henvender sig primært til dem der ikke har sammenspil i hovedfag, dvs alle andre end musiker og sanger eleverne. Det er vigtigt at forstå en sammenspils situation, selvom du eksempelvis er producer, eller hvad nytte er en god sang du har skrevet, hvis den mangler bas og trommer og du ikke kan sætte ord på det til dit band.

I undervisningen indgår både generel instruktion til de mest almindelige instrumenter, rotation og regulær sammenspil.

Sangskrivning

Kan vælges af alle der ikke har faget som hovedfag. Faget har de samme mål og formål beskrevet ovenfor, men vil typisk være mere begynder venligt end hovedfaget.

Dans

Dansefaget er præcis hvad det giver sig ud for: nemlig forskellige typer dans, hiphop, house, urban etc. Tempo og sværhedsgrad sættes efter deltagerne på holdet.

Det er vigtigt at bevæge sig, så et af målene er at eleverne skal have det sjovt og bruge kroppen samtidig. Yderligere vil danserne, hvis de vil, indgå i vores musikturné med forskellige koordinerede indslag i selve showet.

Gastronomi

Vi arbejder med nye og spændende retter og får styr på pizzabunden og bechamelsaucen. Vi afprøver forskellige desserter, lærer at lave bolcher, og bager brød helt fra bunden med vores egen surdej. Lær om smag, umami, sundhed og ikke mindst grøn og bæredygtig mad. Undervisningen foregår i vores storkøkken samt på vores bålplads. Resultatet af undervisningen vil kunne prøves på de medstuderende ved aftenforfriskningen samt ved udvalgte forældre arrangementer.

Cirkus

Med cirkus som sidefag udøver vi traditionelle kunster som jonglering, ethjulet cykel, linedans og meget mere. Det er klart - vi har ingen elefanter og lignende, men til gengæld opfører vi vores eget udendørs cirkus med livemusik, popcorn og publikum ved vores helt egen festival. Cirkusfaget er endnu en god og sjov mulighed for at røre sig, bruge sin krop og få lidt af grine af samtidig.

23. Formålsbeskrivelse/fagbeskrivelse valgfag

På Baaring Efterskole tilbyder vi følgende valgfag:

Nak & Æd

ReDesign

Idræt

Ridning

Film & Medier

Yoga & Mindfulness

Sang for musikere

Generelt om valgfag:

Valgfagene er obligatoriske for alle. Valgfagene er en lille 'oase' i ugeplanen, hvor læring og samvær kan finde sted på kryds og tværs af alle hverdagens faste strukturer - prøveforberedende klasser, hovedfag, kontaktgrupper osv. Der er 2 valgfagsperioder, og man kan dermed prøve flere ting i løbet af skoleåret.

Nak & Æd

I Nak & Æd lærer vi både om fisk, fasaner og spiselige planter. Den danske natur byder på mange ting hvis man ved hvad man leder efter. Vil du flå en fasan sammen med vores lokale jæger? Eller skal du lære at lave pesto af ramsløg nede fra skoven? Vi laver maden i vores udekøkken over bålet i støbejern gryder og pander. Spiser du ikke kød, kan du sagtens vælge faget alligevel, da vi selvfølgelig tager hensyn til dette.

ReDesign

Vi lærer at sy vores eget tøj skabt af genbrugsmaterialer. Vi bryder med brug-og-smid-ud tankegangen og sætter fokus på upcycling, redesign og bæredygtighed. Kreativiteten er i højsædet, når vi skaber vores egne unikakreationer. Vi lærer også at fremstille smykker i forskellige tilgængelige og bæredygtige materialer.

Idræt

Efterskolen råder over en gymnastiksal, et fitnessrum, en udendørs volleyballbane samt en kæmpe park med mulighed for at dyrke forskellig sport. Vi har også et samarbejde med den lokale boldklub og adgang til deres kunstgræsbane, tennisbaner og almindelige boldbaner. Derudover er her masser af skøn natur til udendørs fitness og løberuter.

Ridning

Ridning kan vælges af alle uanset om du har erfaring eller eget udstyr. Har du hest med hjemmefra, kan vi lave en aftale med rideskolen, som ligger rundt om hjørnet om staldplads - det er også her undervisningen foregår.

Der er mange smukke rutemuligheder i Baaring.

Film & Medier

Vil du lave en stopmotion film med legofigurer, eller en musikvideo til dit band. Måske vil du lære om billedredigering, layout eller lignende? Vi arbejder både på skolens udstyr, men også med egne kameraer/telefoner. Film og Medie er en vigtig faktor hvis man gerne vil favne bredt i kultur- og musikbranchen.

Yoga & Mindfulness

Yoga er for alle og handler om at være!, ikke om at præstere Vi laver fysiske yogaøvelser med masser af stræk, og vi afslutter hver gang med en mindfulnessøvelse. Yoga og mindfulness hjælper med at få styr på tanker, sind og krop.

Sang for musikere

Dette er faget for dig der spiller i band og altid har ønsket at lære at lave en 2. stemme eller synge med på omkvædet. Vokaltræning for uøvede instrumentalister. Løft musikken og din egen musikalitet. bladsang ved hjælp af solmisation. Man skal forberede sig til hver time. For at kunne øve sig til hørelære, laver vi små øvegrupper.

24. Skoleårets gang: *refererer til plan ved uge skema*

Introdage:

Skoleåret indledes med dage, hvor eleverne får en introduktion til skolens regler, samværsformer, faciliteter, hverdag og fag. Eleverne introduceres ligeledes til lokalsamfundet og nærområderne for at styrke relationerne. Aktiviteterne er en blanding af oplysning og 'rystesammen-aktiviteter' med det overordnede formål, at give eleverne en følelse af at høre til på skolen, i klasserne og i grupperne. Ugen afsluttes med

Kontaktgruppedag

Skolens elever er opdelt i en række kontaktgrupper. Kontaktgruppedagene fungerer som evaluering omkring gruppens og den enkelte elevs trivsel. Dagene fungerer desuden som planlægningsdage med hensyn til gruppens trivsel samt de forskellige aktiviteter/arrangementer, som kontaktgruppen har ansvaret for.

Musikuger

Skolens har 2 musikuger, med det formål at kunne fordybe sig i specifikke faglige områder relateret til en specifik tidsperiode, album, orkester, genre eller lignende. Ugerne har også til formål at få rystet eleverne godt sammen på tværs af klasser mv. – at få skabt gode samarbejdsrelationer med henblik på de mange forskellige aktiviteter og oplevelser der venter for resten af skoleåret. 1. uge afsluttes med Efterskolernes dag sidste søndag i september.

Brobygning

I samarbejde med UU- Lillebælt arrangeres brobygning. 9. classes undervisning vil være fokuseret på pensum i eksamensfag

Fællesprojekt:

I december laver vi musikteaterprojekt. Afsluttes med forældredag før juleferien.

Boglige dage:

I løbet af skoleåret arrangeres boglige dage i fagene dansk, matematik og sprog. Temadagene giver mulighed for faglig fordybelse på udvalgte områder og planlægges af fagteams

Projekt/OSO-opgave uge

Elever i 9. og 10. klasse laver obligatorisk selvvalgt opgave ligeledes i henhold til folkeskoleloven. Dette gør det ud for 9. classes projektopgave.

Terminsprøver:

Terminsprøverne har til formål, at give eleverne erfaring i at gå til skriftlige prøver. Terminsprøverne indgår som en del af den planlagte undervisning i de respektive fag.

Prøver:

Der afholdes skriftlige prøver i henhold til folkeskolelovens bestemmelser. Der afholdes mundtlige prøver i henhold til folkeskoleloven. Prøvernes afvikling tilrettelægges i samarbejde med efterskoler, private skole og folkeskoler primært i Middelfart Kommune

25. Rejsen

Formålet med skolens fællesrejse er at give eleverne nye input og fælles oplevelser, som kan bidrage til større indsigt til fælles ansvarlighed og individuel udvikling.

Målet med turen er at underbygge skolens overordnede formål og indhold – Musik – Kreativitet – Bæredygtighed.

Skolens fællesrejse afvikles i efteråret med deltagelse af skolens lærer .

Rejsen går i 21/22 til Island.

Turen indgår som en del af skolens samlede pædagogiske/undervisningsmæssige tilbud og har flere formål – herunder bl.a.: - eleverne opnår indsigt i og forståelse for områdets geografiske, historiske og kulturelle forhold, - at stimulere og udvikle elevernes personlige selvværd gennem personlige og fysiske udfordringer, - at vedligeholde og udvikle fællesskaber og generelle relationer mellem elever og personale.

Skolen har en ansat der har boet i Island i 20 år og har mange kontakter til både skoler, uddannelsesinstitutioner og det pulserende musikliv i Reykjavik.

Vi planlægger pt. et samarbejde med en skole i øst Island, som vi naturligvis skal besøge, ligesom vi efter al sandsynlighed også skal lave udveksling den anden vej i foråret 2022.

Ekskursionens endelige mål og middel planlægges i samråd med medarbejderne.

26. Danmarksturné

Hvert forår pakker hele skolen musikgearet og tager på en stor fælles Danmarksturné. Vi har forberedt os i flere måneder, og eleven oplever hvordan det er at stå på scenen aften efter aften og spille og synge hjerte ud til publikum sammen med sine venner. Vi spiller på nogle af de største spillesteder i Danmark, og du får et fantastisk indblik i livet som udøvende musiker på landevejen.

Vi har faste aftaler med bla. Amager Bio, Musikhuset i Århus og Magasinet i Odense.

Formålet med turnéen er at vise musikbranchen indefra, give eleven en oplevelse for livet i rampelyset, og også gennem den intense øveprocess i månederne inden, vise hvordan forberedelse og hårdt arbejde lønner sig i sidste ende. Ingen i musikbranchen er kommet sovende til popularitet og berømmelse.

27. Bæredygtighed.

På Båring Efterskole & Højskole vil vi arbejde med bæredygtighed ud fra et økonomisk, socialt, etisk og økologisk synsvinkel. Hele ideen om bæredygtighed er baseret på at reducere klimapåvirkningerne og sikre en mere effektiv ressourceudnyttelse. Bæredygtighed berører derfor alle niveauer fra det lokale til det globale.

Båring Efterskole & Højskole vil bestræbe sig på at udfolde bæredygtigheden i den samlede skolevirksomhed

28. Underskrifter

Forlagt og godkendt af bestyrelsen d. 20/6-2021

For skolen

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Ask Nørholm', written over a horizontal line.

Forstander Ask Nørholm

For bestyrelsen

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Anders Skov Henriksen', written over a horizontal line.

Formand Anders Skov Henriksen